

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

À pas feutrés

Une exposition de Guillaume François

Du **10 avril au 11 octobre 2026**, le Jardin botanique Jean-Marie Pelt présente « **À pas feutrés** », une immersion photographique de **Guillaume François**. Installée le long du chemin forestier, cette exposition invite à une déambulation sauvage sur les traces du **lynx boréal**.

Tout commence à l'orée d'une forêt jurassienne. **Photographe naturaliste** professionnel depuis l'âge de 17 ans, Guillaume François explore un monde libre et sauvage qu'il côtoie avec une authenticité rare. Au plus près de la vie à l'état pur, il livre **un travail ancré dans l'émerveillement face à une nature d'une beauté fragile**.

L'exposition est le prolongement de son livre majeur, **À pas feutrés** (Éditions Sentinelle, 2024), préfacé par Hugo Clément. Ce projet est le fruit de 20 ans de terrain et de plus de 3 000 jours à l'affût. Au centre de ce récit se trouve le **lynx boréal**, animal totem dont l'artiste a appris à décrypter les indices de présence dès l'enfance. Cette patience infinie a d'ailleurs attiré l'attention de l'astronaute **Thomas Pesquet**, que Guillaume a guidé au cœur de ses affûts pour le documentaire « **Objectif France** », afin de souligner la nécessité de préserver cette espèce menacée.

Installée en plein air, le **long du chemin forestier du parc**, l'exposition joue sur la mise en abyme : les photographies se fondent dans la végétation du Jardin botanique. Le visiteur est invité à ralentir ses pas pour adopter la **posture de l'observateur**, dans une démarche où la **rencontre sauvage ouvre le regard sur un monde qui appelle nos origines**.



INFOS PRATIQUES

- 🆓 Entrée gratuite, sans réservation
- 📅 Du 10 avril 2026 au 11 octobre 2026
- 📍 Parc forestier, Jardin botanique Jean-Marie Pelt
- 👤 Tout public

Contact presse : Thomas Huin | thomas.huin@grandnancy.eu | 03 54 50 20 11

COMMUNIQUÉ DE PRESSE

À propos de Guillaume François

Né en 1993, Guillaume François fait de la nature sa seule école. **Photographe et auteur engagé**, il utilise l'image comme un outil de sensibilisation et d'action pour préserver le monde vivant. Avec sa compagne, ils cofondent leur association de protection de la nature et sont à l'initiative du projet « Les Voix de la Forêt », qui porte l'ambition, en 2026, de créer la plus grande forêt laissée en libre évolution du massif du Jura. Plusieurs fois primé à l'international par le *Wildlife Photographer of the Year*, *National Geographic*, ses travaux sont régulièrement publiés dans la **presse** et exposés dans les plus grands **festivals de photographie** de nature en Europe.

À propos du Jardin botanique Jean-Marie Pelt

Parmi les plus grands jardins botaniques de France, le Jardin botanique Jean-Marie Pelt s'étend sur **plus de 25 hectares** et abrite **plus de 12 000 espèces végétales**, réparties entre collections de plein air et **2 500 m² de serres tropicales**. Lieu de conservation, de recherche et de transmission des savoirs, il œuvre chaque jour à la **préservation de la biodiversité végétale** et à la **sensibilisation de tous les publics** aux enjeux du vivant.

Contact presse : Thomas Huin | thomas.huin@grandnancy.eu | 03 54 50 20 11