

# Le potager ornamental

## Un nouveau visage chaque année

Installé à l'extrémité de la collection dédiée à l'histoire des plantes cultivées depuis une vingtaine d'années, ce potager est à la fois ornamental et pédagogique.

En effet, le but est de mettre en valeur des légumes peu connus, anciens, spectaculaires, décoratifs et originaux, souvent méconnus du grand public.

Chaque année, les scènes proposées dans le potager varient et une thématique est définie.

Cet espace associe légumes et plantes à fleurs. Les végétaux peuvent être locaux, français ou d'origine étrangère. Une attention particulière est portée aux variétés anciennes régionales ou nationales.

Au printemps et en été, le potager permet ainsi de découvrir des plantes curieuses présentées de façon originale.



© Pierre-François VALCK

## Esthétique et responsable



© Pierre-François VALCK

L'esprit décoratif se traduit par la mise en place de structures pour les plantes grimpantes et par des installations artistiques. Les légumes sont juxtaposés à des fleurs. Ces associations réfléchies sont bénéfiques pour les auxiliaires de cultures (organismes régulateurs et pollinisateurs). Elles permettent par la même occasion d'apporter plus de couleurs avec des fleurs diverses et variées.

L'utilisation de matières brutes et recyclées pour les structures et installations du potager est privilégiée : saule vivant, constructions en osier, tuteurage en branches, tressages divers ... Ces matières sont issues de déchets de taille du jardin, elles sont donc purement locales et écologiques.

La dimension locale et de recyclage est accentuée par l'utilisation de paillage, composé la plupart du temps par les déchets de tontes du jardin. Ce paillage est disposé depuis de nombreuses années au pied des plantes pour limiter l'arrosage du secteur. Cela permet notamment un seul arrosage par semaine en été sur les légumes, plutôt gourmands en eau. De plus, la pousse d'espèces involontaires est limitée.

Un étiquetage éphémère est mis en place chaque année selon les plantes exposées, sur des supports en matériaux naturels recyclés.

## Vecteur de découverte

L'accent est mis sur les « légumes-fruits », comme le piment, qui sont bien visibles, par opposition à la carotte par exemple qui pousse dans la terre et dont on ne pourrait pas voir les caractéristiques lors de la visite.

Un des incontournables du potager est la sélection de piments aux couleurs et aux formes peu communes. De la même façon, on peut voir des tomates originales, très éloignées de celles que l'on trouve dans le commerce.

En fin de saison, les légumes sont utilisés lors d'expositions et de présentations diverses afin d'illustrer toute leur diversité.



© AHS